

**Заседание клуба «Родничок»
по теме «В краю, где живёт русская
старина»**

(1-4 классы)

Цель: формирование нравственного и патриотического воспитания на народных традициях родного края.

Задачи:

- расширить знания обучающихся о предметах старины родного края;
- углубить представление учащихся о профессиях людей в прошлом и настоящем;
- содействовать формированию у обучающихся интереса к изучению культуры родного края;
- воспитать бережное отношение к народным художественным традициям.

Оборудование:

ларец-сундучок, краеведческий уголок с экспонатами (полотенца с вышивками, кухонная деревянная утварь, самовар, утюги, ложки, старинные монеты и тд.).

Содержание мероприятия

Приветствие гостей.

Дорогие гости, речь сегодня пойдет о старине, о том, как жили - не тужили наши деды. Старое уходит, но его нужно знать и беречь. Старина вся пронизана добром, а это очень важно в наши дни. Ведь в повседневной жизни, в обычаях мы постоянно встречаемся с прошлым.

Многообразие народного творчества, своеобразие искусства составляют культуру Курского края. Культура – это все, что создано и создается человечеством, от орудий труда до предметов домашнего обихода, обычаев, самого образа жизни людей. Культуру можно сравнить с лестницей, по которой наши далекие предки поднялись от животного к человеку. Следовательно, и мы с вами являемся частью культуры и призваны творить ее.

Поговорим с вами о простых вещах – о том, что сопутствует человеку всю его жизнь. Заглянем в прошлое некоторых обыденных вещей.

Словарная работа

Для начала мы вспомним значение некоторых понятий, связанных с мероприятием.

Историк- специалист, изучающий прошлое человечества на основании исторических документов

Этнограф- специалист, изучающий происхождение, быт и культуру разных народов, населяющих нашу планету.

Археолог- специалист, изучающий историю человечества по остаткам жизнедеятельности людей – археологическим памятникам (предметам старины, строениям).

Экспонат- предмет, выставленный на выставке, в музее.

Экскурсовод- специалист, дающий пояснения экскурсантам.

Краеведение – совокупность исторических знаний об отдельных местностях страны; краевед – специалист по краеведению.

Сейчас мы проведем экскурс в историю родного края, проведёт экскурсию библиотекарь Каменского СДК Езикова Татьяна Ивановна.

Человеку всегда был нужен дом. Изба – очень древний вид жилища, сохранившийся до нашего времени. Сейчас изба - сельский дом, но еще в 18 веке избы были и городскими жилищами. Столетиями стояли на Руси бесчисленные деревушки с маленькими избушками, колодцами, огородами. А что в доме было главное?

(Показывает чугуны и горшки)

С появлением газового отопления забывать мы стали, что главное в доме – печь. Затрещит мороз, завоет ветер в трубе, а на печи тепло и уютно. А знаете ли вы, что русская печь существует уже около 4-х тысячелетий. Печь отапливает жилье, в ней приготавливается пища, выпекается хлеб, варится квас, сушатся продукты и одежда, в ней даже мылись! В старину так говорили:

«Печь нам –

мать родная всем,

На печи все красно лето,

У печи и сплю, и ем».

Ученик: показывает чугунок

Посуда в русской печи нагревалась больше с боков, поэтому она должна была иметь большую боковую поверхность. Кроме того, посуду такой формы удобнее доставать рогачом или ухватом. Наиболее универсальной посудой для приготовления пищи являлись чугуны и горшки.

Ученики: показывают самовар

Неизвестно, кто и где первым изобрел самовар. Многие считают, что это случилось в городе Туле, где и сейчас выпускают тульские самовары. Но есть много фактов, дающих повод думать, что самовар был изобретен в Сибири, где развивалась металлургия. Самовары стали делать в России во второй половине 18 века.

Он – символ уюта, тепла, семейного очага. Самовар покупали на всю жизнь, порой он переходил от родителей к детям. Самовары стоили довольно дорого.

Ученик: показывает керамическое изделие (глиняный кувшин)

Гончарное ремесло – одно из самых древних на земле. Посуда людям нужна была всегда. Заслуженной славой пользовалась в древнем обиходе керамика. Ее выдалбливали из камня и дерева, плели из прутьев. А когда обнаружили, что глина в огне обретает твердость, - стали лепить из глины. В крестьянском обиходе требовались глиняные сосуды для воды, для хранения зерна, кувшины и кринки для молока.

Ученики: показывают утюги, рубели.

Как только у людей появилась одежда из ткани, так нужно было стирать (раньше говорили – мыть) эту одежду. Стирали по-разному: топтали белье ногами и «колотили» с помощью специальных валиков. Затем белье гладили при помощи рубеля и скалки.

Рубель – это деревянная доска с поперечными желобками, а скалка – просто палка. Белье накручивали на скалку, держа одной рукой, а сверху другой рукой катали рубель. Белье разглаживалось, и называлось это «катать белье».

Потом появился утюг – сначала тяжелый, чугунный, - его нагревали углями, которые закладывали внутрь, или прямо на открытом огне. Такие утюги быстро остывали, да и белье могли испачкать.

Ученик: показывает лапти.

Русские лапти (чуни, крутеньки, ходоки, шептуны) – детская, женская, мужская обувь, плетенная или вязанная крючком или иглой из пеньковых веревок или по-другому лыка. Лыко - внутренняя часть липовой коры. Лыко драли в начале лета. Лапти представляли собой низкую обувь на плоской плотной подошве с прямоугольной, круглой головкой и загнутым сверху носком, с высокими бортами и задником. Это домашняя и рабочая обувь. Ее носили в любое время года. Осенью к лаптям приделывался каблучок, чтобы вода не попадала в лапти. Лапти носили даже зимой. Валенки в прошлом могли позволить себе лишь состоятельные крестьяне.

Заключительное слово библиотекаря.

«Старина что незнакомая страна: много там непонятого и чудесного. Успевай лишь рот разевать, да уши топориком держать. Поймёшь: и в старину добрые люди жили, и они не под печкой горох сеяли. Умели и работать, и веселиться не хуже нас». А. Логунов

Старшие поколения умельцев старались, чтобы искусство передавалось из поколения в поколение. Сегодня вы прикоснулись к истории старинных вещей. Они постарались открыть вам маленькие тайны своего происхождения. Надеемся, что вы будете уважительнее относиться к прошлому своего края и гордиться умельцами, жившими на нашей земле. Всем нужно стараться научиться что-то делать своими руками, чтобы не утерялись секреты мастерства, и было что передать своим детям и внукам.

(Книжный обзор «По страницам истории родного края»)