


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«КАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов (протокол №1 от 30.08.2022 года)	Согласована зам директора по учебно – воспитательной работе В.В.Алисова	Принята на заседании педагогического совета (протокол №1 от 29.08.2022 года)	Утверждаю: директор школы  Л.И. Черных (приказ № 164-од от 31.08.2022 года)
--	---	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению

2 класс

на 2022 – 2023 учебный год

Учитель: Ивлева Людмила Николаевна

с. Каменка
2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» под редакцией Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г., а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения

метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного

использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и

стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства

художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч. (4 часа в неделю).

УМК:

1.Л.Ф.Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий. Литературное чтение: 2 класса общеобразовательной школы в 2х частях М.: «Просвещение», 2021г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социо - культурным и духовно - нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

1.Гражданское воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества.

2.Патриотическое воспитание:

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

3.Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

4.Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

5.Физическое воспитание:

- формирование культуры здоровья эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

6.Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

7.Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

8.Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать

возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных

этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить

коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1 «Любите книгу» - 9 часов

Рассказы о любимых книгах. Ю. Энтин «Слово про слово». В. Боков «Книга- учитель...». Г. Ладонщиков «Лучший друг». Книги из далекого прошлого и современные книги. Славянская письменность. Н. Кончаловская «В монастырской келье». Мы идем в библиотеку. Справочная и энциклопедическая литература. Мои любимые художники-иллюстраторы. Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».

Раздел 2 «Краски осени» - 13 часов

А.С. Пушкин «Унылая пора...». А. Аксаков «Осень». А. Майков «Кроет уж лист золотой...». С. Есенин «Закружилась листва золотая». И. Токмакова «Опустел скворечник». А. Плещеев «Осень наступила». Осенние загадки. Мы идем в библиотеку. С. Маршак «Октябрь». Н. Сладков «Сентябрь», Л. Яхнин «Осень в лесу». Наш театр. Н. Сладков «Осень». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы. Н. Никитин «Встреча зимы». И. Бунин «Листопад», А. Майков «Летний дождь».

Раздел 3 «Мир народной сказки» - 17 часов

Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Корякская сказка «Хитрая лиса». Русская народная сказка «Зимовье». Русская народная сказка «У страха глаза велики». Белорусская сказка «Пых». Мы идем в библиотеку. Работа с тематическим каталогом. Хантыйская сказка «Идэ». Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Нанайская сказка «Айога». Ненецкая сказка «Кукушка». Сказка «Лиса и журавль». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Лиса – сказочный герой и животное.

Раздел 4 «Веселый хоровод» - 10 часов

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Э. Успенский «Память», Ю. Мориц «Хохотальная путаница». Мы идем в библиотеку. Устное народное творчество. Д. Хармс «Веселый старичок», «Небывальщина». Маленькие и большие секреты страны Литературии. К. Чуковский «Путаница», С. Маршак «Храбрецы».

Раздел 5 «Мы друзья» - 10 часов

М. Пляцковский «Настоящий друг». В. Орлов «Я и мы». Н. Носов «На горке». Мы идем в библиотеку. Т. Коти «Замок на песке». С. Михалков «Как друзья познаются». Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Басня. Мораль басни. А.Гайдар «Чук и Гек».

Раздел 6 «Здравствуй, матушка Зима!» - 11 часов

А.С. Пушкин «Вот ветер, тучи нагоняя...». Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...». С. Есенин «Поет зима, аукает...», «Береза». С. Черный

«Рождественское», Ф. Фофанов «Еще те звезды не погасли...». К. Бальмонт «К зиме», С. Маршак «Декабрь». А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...». Загадки зимы.

Раздел 7 «Чудеса случаются» - 17 часов

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Много захочешь – последнее потеряешь. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса». Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик». Э. Распе «Чудесный олень», «Оттаявшие звуки». Сказки Г.Х. Андерсена. К. Чуковский «Я начинаю любить Бибигона». К. Чуковский «Бибигон и пчела». А. Толстой «Два брата». Болгарская сказка «Курица, несущая золотые яйца».

Раздел 8 «Весна, весна! И всё ей радо!» - 10 часов

Ф. Тютчев «Зима недаром злится...». И. Никитин «Весна», А. Плещеев «Весна», Т. Белозеров «Подснежники». А. Чехов «Весной», А. Фет «Уж верба вся пушистая...», А. Барто «Апрель». С. Маршак «Март», И. Левитан «Ранняя весна». И. Токмакова «Весна», Саша Черный «Зеленые стихи». С. Маршак «Двенадцать месяцев».

9 «Мои самые близкие и дорогие» - 10 часов

Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер. А. Барто «Перед сном». Р. Сеф «Если ты ужасно гордый...». Лад и согласие – первое счастье. «Если был бы девчонкой...», «Разгром» Э. Успенский, Б. Заходер, «Никто». Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»

Раздел 10 «Люблю всё живое» - 6 часов

Саша Черный «Жеребенок». С. Михалков «Мой щенок». С. Снегирев «Отважный пингвиненок». М. Пришвин «Ребята и утята». Е. Чарушин «Страшный рассказ». В. Берестов «С фотоаппаратом», Н. Рубцов «Про зайца». Из энциклопедии «Заяц». Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Сказки и рассказы о животных. В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка». Н. Сладков «Сосилькина вода», «Весенний звон», «Лисица и еж» В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?». В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок». А. Барто «Думают ли звери?».

Раздел 11 «Жизнь дана на добрые дела» - 23 часов

Жизнь дана на добрые дела. С. Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах». Л. Яхнин «Пятое время года», «Силачи». В. Осеева «Просто старушка». Э. Шим «Не смей!». А. Гайдар «Совесть». Е. Григорьева «Во мне сидят два голоса...». Н. Носов «Затейники». Н. Носов «Фантазеры». С. Михалков «Не стоит благодарности». Юмористические произведения Н. Носова.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п.п	Наименование темы	Количество часов Всего	К.р	П.р	Основные направления воспитательной деятельности
1	«Любите книгу»	9	0	0	1, 2, 3, 4
2	«Краски осени»	13	1	0	1, 2, 3, 4, 5
3	«Мир народной сказки»	17	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
4	«Веселый хоровод»	10	0	0	1, 2, 3, 4, 5, 6
5	«Мы друзья»	10	1	0	1, 2, 3, 4, 5
6	«Здравствуй, матушка Зима!»	11	0	0	1, 2, 3, 4, 7
7	«Готовимся к празднику»	17	0	0	1, 2, 3, 4, 6
8	«Весна, весна! И всё ей радо!»	10	0	0	1, 2, 3, 4, 7
9	«Мои самые близкие и дорогие»	10	1	0	1, 2, 3, 4
10	«Люблю всё живое»	6	0	0	1, 2, 3, 4
11	«Жизнь дана на добрые дела»	23	2	0	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п урока	Тема раздела, урока	Дата проведения урока	
		по плану	фактически
Раздел 1 «Любите книгу»			
1	Любите книгу. Рассказы о любимых книгах	01.09	
2	В. Боков «Книга- учитель...». Н. Найденова «Мой друг»	02.09	
3	Ю. Энтин «Слово про слово»Г. Ладонщиков «Лучший друг»	05.09	
4	Книги из далекого прошлого и современные книги	06.09	
5	Рукописные книги Древней Руси	08.09	
6	Н. Кончаловская « В монастырской келье»	09.09	
7	Мои любимые художники-иллюстраторы	12.09	
8	Мы идем в библиотеку	13.09	
9	Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка»	15.09	
Раздел 2 «Краски осени»			
10	А.С. Пушкин «Унылая пора...».А. Аксаков «Осень»	16.09	
11	Осень в произведениях живописи В. Поленова, А. Куинджи	19.09	
12	А. Майков «Осень», С. Есенин «Листва золотая»,	20.09	
13	А. Плещеев «Осень наступила»	22.09	
14	И. Токмакова «Опустел скворечник...»	23.09	
15	Произведения устного народного творчества об осени	26.09	
16	Народные приметы. Осенние загадки	27.09	
17	Сборники стихотворений и рассказов о природе	29.09	
18	С. Маршак, Л. Яхнин, Н. Сладков	30.09	
19	Семейное чтение. С. Образцов «Стеклянный пруд».	03.10	
20	Н. Никитин, И. Бунин, А. Майков	04.10	
21	Инсценирование произведения Н. Сладкова «Осень»	06.10	
22	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	07.10	
Раздел 3 «Мир народной сказки»			
23	Основные понятия раздела	10.10	
24	Русская народная сказка «Заячья избушка»	11.10	
25	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	13.10	
26	Корякская сказка «Хитрая лиса».	14.10	
27	Сказка «Зимовье». Проверка навыков чтения	17.10	
28	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	18.10	
29	Белорусская сказка «Пых»	20.10	

30	Русские народные сказки	21.10	
31	Хантыйская сказка «Идэ»	24.10	
32	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	25.10	
33	Нанайская сказка «Айога»	27.10	
34	Ненецкая сказка «Кукушка»	28.10	
35	Инсценирование ненецкой сказки «Кукушка»	07.11	
36	Сравнение сказок «Айога» и «Кукушка»	08.11	
37	Наш театр. Сказка «Лиса и журавль»	10.11	
38	Работа со сказками	11.11	
39	Лиса – сказочный герой и животное	14.11	
Раздел 4 «Веселый хоровод»			
40	Основные понятия раздела	15.11	
41	Музей народного творчества	17.11	
42	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши	18.11	
43	Э. Успенский, Ю. Мориц	21.11	
44	Устное народное творчество	22.11	
45	Д. Хармс «Веселый старичок», «Небывальщина»	24.11	
46	Семейное чтение. К. Чуковский «Путаница». Небылица	25.11	
47	Обобщение по разделу	28.11	
48	Подготовка праздника «Веселый хоровод»	29.11	
49	Праздник, праздник у ворот	01.12	
Раздел 5 «Мы друзья»			
50	Мы друзья.	02.12	
51	М. Пляцковский «Настоящий друг»	05.12	
52	В. Орлов «Я и мы»	06.12	
53	Н. Носов «На горке»	08.12	
54	Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях	09.12	
55	С. Михалков «Как друзья познаются»	12.12	
56	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»	13.12	
57	А. Гайдар «Чук и Гек»	15.12	
58	Наш театр. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»	16.12	
59	Обобщение по разделу. Проверка навыков чтения	19.12	
Раздел 6 «Здравствуй, матушка Зима!»			
60	Основное понятие раздела	20.12	
61	Проект. Готовимся к новомуднему празднику	22.12	
62	А.С. Пушкин, Ф. Тютчев	23.12	
63	С. Есенин «Поет зима, аукает...», «Береза»	26.12	
64	С. Черный, Ф. Фофанов	27.12	
65	К. Бальмонт «К зиме»	12.01	
66	С. Маршак «Декабрь».	13.01	
67	А. Барто, С. Дрожжин	16.01	
68	Загадки зимы	17.01	
69	Проект «Праздник начинается, конкурс предлагается...»	19.01	

70	Урок-игра «Поле чудес»	20.01	
Раздел 7 «Готовимся к празднику»			
71	Чудеса случаются	23.01	
72	Сказки А.С. Пушкина	24.01	
73	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	26.01	
74	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	27.01	
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».	30.01	
76	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца..»	31.01	
77	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца..»	02.02	
78	Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»	03.02	
79	Д. Мамин-Сибиряк. Дж. Харрис	06.02	
80	Э. Распе. Из книги «Приключения барона Мюнхгаузена»	07.02	
81	Литературные сказки	09.02	
82	Сказки К. Чуковского	10.02	
83	К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона»	13.02	
84	Л. Толстой «Два брата»	14.02	
85	Наш театр. К. Чуковского «Краденое солнце»	16.02	
86	Болгарская сказка «Курица, несущая золотые яйца»	17.02	
87	Обобщение по разделу «Чудеса случаются»	20.02	
Раздел 8 «Весна, весна! И всё ей радо!»			
88	Основные понятия раздела	21.02	
89	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»	27.02	
90	Весна в лирических произведениях и в произведениях живописи	28.02	
91	Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фета, А. Барто	02.03	
92	Стихи русских поэтов о весне	03.03	
93	С. Маршак, И. Токмакова, Саша Черный	06.03	
94	Устное сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна»	07.03	
95	А.Майков «Христос воскрес». К.Крыжицкий «Ранняя весна»	09.03	
96	Наш театр. С. Маршак «Двенадцать месяцев».	10.03	
97	Маленькие и большие секреты страны Литературии	13.03	
Раздел 9 «Мои самые близкие и дорогие»			
98	Основные нравственные понятия. Проверка навыков чтения	14.03	
99	Р. Рождественский, Ю.Энтин, Б. Заходер	16.03	
100	А.Барто, Р. Сеф, Дж. Родари	17.03	
101	Книги о маме	20.03	
102	Э. Успенский, Б. Заходер	21.03	
103	Л. Толстой «Отец и сыновья», «Старый дед и внучек»	23.03	

104	Наш театр. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»	24.03	
105	Маленькие и большие секреты страны Литературии	06.04	
106	Обобщение по разделу	07.04	
107	Основные нравственные понятия раздела	10.04	
	Раздел 10 «Люблю всё живое»		
108	Саша Черный «Жеребенок»	11.04	
109	С. Михалков «Мой щенок»	13.04	
110	Г. Снегирев «Отважный пингвиненок».	14.04	
111	М. Пришвин «Ребята и утята»	17.04	
112	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	18.04	
113	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	20.04	
	Раздел 11 «Жизнь дана на добрые дела»		
114	В. Берестов «С фотоаппаратом». Проверка навыков чтения (промежуточная аттестация)	21.04	
115	Рассказы и сказки о природе В. Бианки	24.04	
116	В.Бианки «Хитрый лис и умная Уточка»	25.04	
117	Маленькие рассказы Н. Сладкова	27.04	
118	В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?»	28.04	
119	Г. Снегирёв «Куда улетают птицы на зиму?»	02.05	
120	В.Бианки «Лесной колобок – колючий Бок»	04.05	
121	В.Берестов «Заяц-барабанщик»	05.05	
122	В.Берестов «Коза»	11.05	
123	С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»	12.05	
124	Л.Яхнин «Пятое время года», «Силачи».	15.05	
125	В.Осеева. «Просто бабушка». Комплексная контрольная работа	16.05	
126	Кого можно назвать сильным человеком. Э. Шим «Не смей!»	18.05	
127	А.Гайдар, Е.Григорьева	19.05	
128	В. Осеева «Три товарища»	22.05	
129	И.Пивоваров «Сочинение»	23.05	
130	Мы идем в библиотеку. Рассказы Н.Носова	25.05	
131	Н. Носов «Затейники» «Фантазеры»	26.05	
132	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	29.05	
133	С. Михалков «Не стоит благодарности». Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела»	30.05	
134	Резервный урок		
135	Резервный урок		
136	Резервный урок		